

“Integrando, Participando e Interagindo: Utilizando Diferentes Mídias”

Jaqueline Corrêa Godinho Souza

Licenciada em Letras com Habilitação em Inglês, Especialização em Informática Educativa e concluindo Especialização em Vídeo Científico Educativo.

Email: jaque_zj@yahoo.com.br

Instituição de Ensino: Escola Municipal Professor Zélio Jotha

Na luta por uma educação de qualidade, o trabalho que temos desenvolvido, tem um caráter integrador das atividades curriculares desenvolvidas no seio de nossa escola, levando à participação e, por conseguinte, à interação de toda nossa comunidade escolar.

Notamos a diferença que as atividades que temos realizado desde o ano passado têm causado no corpo docente e discente transformando nossos alunos em cidadãos que estão cada vez mais inseridos numa nova concepção de mundo, no qual todos têm acesso à televisão, ao DVD e aos mais diferentes modelos de telefone celular, aparelhos de MP3, MP4, ao ambiente Web que pode ser acessado em casa, cybers ou Lan Houses.

Trabalhar tendo a tecnologia da informação como aliada, tem favorecido uma nova forma de expressão aos nossos alunos que precisam e têm sido direcionados para construção de novos saberes, reformulação de conceitos, análise crítica e muita criatividade.

A escola não pode ficar alheia a todo este processo tecnológico e continuar vendo os alunos de hoje como os de ontem, lembrando que eles hoje têm acesso instantâneo a qualquer tipo de informação e que podem ficar desestimulados quando esse leque de possibilidades não é aproveitado pela escola. Isso, muitas vezes, pode gerar falta de interesse nas aulas e fomentar indisciplina e violência. Todos estes fatos contribuíram para pensarmos numa proposta de projeto que tivesse como tema: “**Utilizando Diferentes Mídias, em função de aproveitarmos várias possibilidades tecnológicas**”, já que aproveitamos várias possibilidades tecnológicas.

Palavras-chave: **mídias, transdisciplinaridade, informação**

1. Introdução

Nossa escola está situada num dos bairros de uma cidade que por suas belezas naturais tem uma forte vocação para o turismo que é Cabo Frio. Nossos alunos vivenciam uma condição sócio-econômica médio-baixa, dependente do turismo, do comércio e do serviço público municipal ou estadual, sendo assim uma comunidade aberta às experiências que venham enriquecer seu cotidiano em todos os aspectos.

Temos uma sociedade marcada pelo acesso fácil à informação através de canais abertos da TV, rádio, Web, material impresso, aparelhos de celular e MP3 e MP4 e estas formas de expressão são, por diversas vezes, desvinculadas do aluno na realidade escolar, empobrecendo o conteúdo curricular, ao desvinculá-lo da vivência de cada um.

Culturalmente, observamos o despertar para uma realidade que tem aprendido a valorizar o audiovisual através da expressão artística, musical ou intelectual, reconhecendo nessas expressões o caráter pedagógico nelas impresso.

Priorizamos como objetivo geral promover a comunicação em suas diversas formas de expressão midiática, aproveitando toda e qualquer oportunidade para a valorização da construção do conhecimento através da produção, publicação e apreciação de trabalhos integrando conteúdos, turmas e turnos da Unidade Escolar.

Daí, por sua vez, passamos a identificar em quaisquer situações a possibilidade de construção do conhecimento, aproveitando o material audiovisual já existente ou criando novas formas de expressão. Procuramos favorecer o processo de criação e valorização da autoria, desenvolvendo valores éticos, sociais e ambientais, ao utilizar recursos acessíveis à nossa escola e disponibilizar material para professores e alunos em relação ao conteúdo programático, favorecendo trocas e um processo de ensino-aprendizagem, mais dinâmico, prazeroso e agradável ao nosso alunado.

A nossa proposta no uso das mídias, integrando-as aos conteúdos curriculares, visa apoiar os professores e alunos nas atividades em sala de aula, em aulas-passeio ou extra-classe, mostrando a importância dos diferentes tipos de comunicação e a evolução dos mesmos, desenvolvendo atividades com o auxílio da informática educativa e da Sala de Leitura.

Assim, estaremos valorizando o olhar do aluno sobre as mídias e suas influências, ao mesmo tempo em que as produções dos alunos, são apresentadas para outros alunos, professores, pais e comunidade, utilizando-se diversos meios como: mostra, exposições, apresentações, projeção multimídia e publicação na Web.

2. Metodologia do Trabalho

Nossa metodologia consiste na utilização e produção de mídia, aproveitando para isto, os DVDs recebidos através de projeto do MEC, vídeos produzidos por outros colegas em escolas do município, vídeos adquiridos através da troca entre colegas, além das músicas, telas de artistas plásticos, charges, gravação de voz e ou áudio e material produzido pelos próprios alunos sob orientação dos professores.

A proposta é que cada mês tenhamos várias formas de veiculação de mídias, mostrando aos nossos alunos que tais recursos são ricos em aproveitamento didático, mudando nosso olhar, refletindo e analisando para interagir de maneira criativa, estabelecendo conceitos e ou criando outros, além do que já temos à nossa disposição.

Durante o ano letivo de 2007, de agosto a novembro, aproveitando o tema folclore e aniversário da cidade, desenvolvemos um projeto envolvendo os trabalhos de Ivan Cruz, artista plástico de nossa cidade, que retrata as brincadeiras e brinquedos infantis através de uma grande produção em telas, esculturas e brinquedos artesanalmente confeccionados, onde algumas telas lembram as obras de Portinari.

A idéia foi maravilhosa e foi amplamente trabalhada através de pesquisas na Web, no site do próprio artista, da análise de seus quadros através de produção textual, atividades criadas em Planilhas eletrônicas como ditado com as brincadeiras, ¹quebra-cabeça e jogo dos 7 erros. Foram feitas visitas aos pontos turísticos da cidade onde as esculturas do artista são encontradas enfeitando praças e outros estabelecimentos públicos. Esse conhecimento, tanto da obra como do artista, foi muito importante, tanto que foi enfatizado por nossos alunos que saem com seus pais e vêem tais obras na Praça das Águas, na Praia do Forte, em hospitais municipais, nas alas infantis e áreas de lazer infantil, dentro de estabelecimentos comerciais, reconhecendo e divulgando as obras de arte e seu autor.

Aproveitando conhecimentos já adquiridos de nossos alunos, agendamos um dia de visita do artista em nossa escola para a realização de um momento diferente. Os

alunos² com o artista produziram uma animação com massa de modelar, recriando algumas brincadeiras de criança, em forma de desenho animado. Uma produção inovadora que o artista aceitou com muito entusiasmo!

Para tal atividade, agendada para dia 09 de novembro, trabalhamos com as turmas do dia que foram: uma 2ª série, 3º ano, pela manhã e uma turma de alfabetização, 2º ano, no turno da tarde. O artista Ivan Cruz, ficou impressionado com a familiaridade com que os alunos tratavam os personagens de suas obras e a facilidade com que trabalharam a técnica de animação. Ao final do dia, copiou os vídeos produzidos em seu pendrive, e muito emocionado, confidenciou: “É a primeira vez que entro numa escola e saio com o resultado do trabalho no mesmo dia”.

No decorrer da semana, com as demais turmas de 3ª e 4ª séries, agora designadas 4º e 5º ano, foram desenvolvidas atividades de edição de fotos dos quadros do artista, utilizando programas de edição de imagens e seus recursos artísticos e textuais, produção de textos sobre Cabo Frio, utilizando o programa de apresentação de slides e desenhos no aplicativo disponível.

Desta forma, o artista Ivan Cruz e sua filha (e nossa colega de profissão) Ludmilla Cruz estiveram em nossa escola nos proporcionando momentos únicos, que jamais serão esquecidos por eles e nem por nós. A proposta foi de que fizéssemos as animações com as brincadeiras escolhidas pelos alunos e artista, onde modelaram personagens, fizeram cenários, registrando quadro-a-quadro os movimentos necessários para a técnica de animação.

As fotos foram descarregadas e editadas com o auxílio da professora multiplicadora tecnológica, em programa específico para edição e produção de vídeo, encantando a todos.

Como não poderíamos desenvolver a atividade com todas as turmas, o artista visitou as demais turmas. Foi incrível ver a reação de alguns alunos que mal podiam acreditar que, de fato, era o artista presente em nossa escola! Ivan Cruz, em cada sala, fez uma atividade lúdica desenhando no quadro e solicitando às crianças que falassem qual seria a brincadeira, distribuiu autógrafos e tirou fotos com as turmas e professores, profissionais de apoio, secretaria e direção.

O artista se sentiu lisonjeado com essa experiência inédita em sua vida que pode conosco vivenciar e agradeceu a oportunidade de participar de um projeto que se utilizou da realidade dos alunos e da escola, aproveitando a comemoração do aniversário da cidade, valorizando um artista da terra e a importância da sua arte influenciando gerações. Alunos e professores, além do artista, puderam expressar sua apreciação e depoimentos em relação a esse projeto.

Presenciamos a entrada das novas tecnologias no cotidiano escolar e entendemos que a prática pedagógica jamais poderia caminhar longe desses instrumentos, pois é fazendo uso destes mecanismos que a escola abrange cada vez mais pessoas, em diferentes locais e com perspectivas variadas daquilo que receberão, influenciando na “facilidade e prazer do indivíduo em aprender”, como escreve SOUZA (2003, pág. 16), “trabalhando os conteúdos curriculares de modo inter e transdisciplinar”.

Através deste projeto, trabalhamos diversos conteúdos curriculares nas turmas de 1ª à 4ª séries, 1º ao 5º ano, temas transversais, além do currículo oculto, já que temos aproveitado todas e quaisquer situações para ensinar, fazer refletir, participar e interagir criando novos espaços de possibilidades. Já que queremos que a escola, como explicitado em seu PPP, “inserida num contexto em que a tecnologia predomina, possa formar cidadãos autônomos e conscientes, permitindo que os alunos tenham uma

postura crítica diante da massa de informações com que são bombardeados continuamente”.

Mais especificamente, em todas as turmas de 1ª à 4ª séries, quanto às disciplinas, enfatizamos:

- Na Língua Portuguesa: a expressão oral e escrita na elaboração de frases, textos, redações, correção ortográfica, interpretação e compreensão de textos, leitura de imagens e ampliação do vocabulário.
- Em Matemática, procurando desenvolver o raciocínio lógico, compreendendo que através do mesmo, os alunos estarão preparados para a compreensão de espaço e forma, grandezas e medidas e tratamento da informação.
- Em História, levantamento de dados através de pesquisa na Web e outras fontes; conhecendo o histórico da cidade, sua origem e atualidades além das datas comemorativas; nossa identidade cultural, valorização da nossa realidade e paralelos com nossos descendentes.
- Em Geografia: espaço físico e as diferentes formas pelas quais a natureza se apresenta na paisagem local sejam elas naturais ou modificadas; áreas urbanas e rurais; valorização de formas não predatórias de exploração, transformação e uso dos recursos naturais; proteção e preservação do ambiente e sua relação com a qualidade de vida e saúde; leitura inicial de mapas políticos, Atlas e globo terrestre.
- Em Vida Cidadã: trabalhamos a questão da ética, cidadania, respeito à autoria e preservação do espaço do outro e suas fontes, na medida em que utilizamos trabalhos do renomado artista plástico, produção do próprio vídeo e outros vídeos de diferentes autorias, respeito e valorização o trabalho do outro e do próprio também.

O trabalhar neste projeto foi bastante gratificante da concepção à apreciação dos resultados alcançados.

3. Resultados Esperados

Foi um trabalho de equipe onde toda comunidade escolar se envolveu, aproveitando diversos recursos de material, seja ele audiovisual, impresso, páginas de pesquisa da Web, estimulando a produção dos próprios alunos, sempre orientando-os nas diferentes possibilidades de criação, e melhor ainda, publicando via Web e mostrando resultados produzidos.

Podemos ver claramente a mudança de comportamento dos alunos quanto à reflexão sobre tudo o que é visto, pesquisado e suas inferências na realidade vivida; percebemos a vontade de fazer sempre melhor, a criatividade sendo a florada a cada conteúdo trabalhado e de como a tecnologia tem contribuído para o registro do conhecimento, ou melhor, da construção do conhecimento e o quanto eles têm usado a Web para mostrar, ver e compartilhar seus trabalhos, fazendo com que a auto-estima destes alunos seja resgatada e trabalhada para ser ainda melhor potencializada para objetivos educacionais.

Nossos endereços eletrônicos:

Site: <http://br.geocities.com/zjotha/>

Blog de projetos: <http://zeliojotha.zip.net/>

Flog: <http://www.zjotha.brasilflog.com.br/>

Vibe Flog: <http://www.vibeflog.com/turmaszj>

Podcast: http://www.podcast1.com.br/blog.php?codigo_canal=2119

Comunidade no orkut: <http://www.orkut.com/Community.aspx?cmm=13394015>

Vídeo índios: <http://www.youtube.com/watch?v=xAOmv5r00j8>

8 Jeitos de Mudar o mundo: <http://www.youtube.com/watch?v=COFS2x0RCOg>
Animação Brincadeiras de
Criança: <http://www.youtube.com/watch?v=gi3FT9sjQ88>
Vídeo Brasilidades: <http://www.youtube.com/watch?v=creSTC6etlQ>
Animação Paraty: <http://www.youtube.com/watch?v=urU29jcYMg>

BIBLIOGRAFIA

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. *Interdisciplinaridade: um projeto em parceria*. São Paulo: Loyola, 1993.

FLORES, Angelita Marçal – *A Informática na Educação: Uma Perspectiva Pedagógica* – monografia – Universidade do Sul de S. Catarina – 1996 – [http://www.hipernet.ufsc.br/foruns/aprender/docs/monografia.htm\(nov/2002\)](http://www.hipernet.ufsc.br/foruns/aprender/docs/monografia.htm(nov/2002)).

PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO da Escola Municipal Professor Zélio Jotha - 2004

SOUZA, Jaqueline Corrêa Godinho – *A Informática Educativa Construindo Novos Rumos para o Educador Atual no Processo de Ensino Aprendizagem* – monografia – Faculdade da Região dos Lagos - 2004